

Regulamin konkursu plastyczno-językowego

Battle for Independence - create a comic book character inspired by the 100th anniversary of our Polish Independence. Show his, hers adventures in 50 frames.

§ 1

Organizator

1. Organizatorem konkursu jest Akademickie Liceum Ogólnokształcące „Lingwista” w Gdańsku, ul. Gdyńskich Kosynierów 11/8, 80-866 Gdańsk oraz American Corner, z siedzibą przy ul. Targ Rakowy 5, 80-806 Gdańsk przy Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Gdańsku.
2. Osobą udzielającą wszelkich informacji na temat konkursu jest Łukasz Świniarski, tel. 797120705, e-mail: l.swiniarski@oswiatalingwista.eu. Informacje udzielane są także w biurze organizatora: ul. Gdyńskich Kosynierów 11/8 w Gdańsku, w dni robocze w godzinach 9-14.

§ 2

Cele konkursu

1. Poszerzanie wiedzy z zakresu kompetencji językowych.
2. Rozwijanie wyobraźni oraz zdolności plastycznych.
3. Zachęcanie uczestników do prezentowania własnych umiejętności.
4. Promowanie komiksu jako skutecznego środka przekazu w edukacji młodzieży.
5. Promowanie sztuki komiksowej

§ 3

Zasady konkursu

1. Konkurs ***Battle for Independence - create a comic book character inspired by the 100th anniversary of our Polish Independence. Show his, hers adventures in 50 frames.*** polega na wykonaniu komiksu w języku angielskim, używając dowolnych technik plastycznych. Motywem przewodnim jest miasto nowych technologii – twoja wizja przyszłości. Interpretacja motywu zależy bezpośrednio od samych uczestników.
2. Prace powinny być wykonane w formie komiksu na maksymalnie trzech kartach formatu A3, techniki plastyczne użyte do wykonania pracy są dowolne.
3. Komiksy należy podpisać dowolnie stworzonym przez siebie nickiem, ksywką nie ujawniającą prawdziwego imienia i nazwiska.
4. Do każdej pracy należy dołączyć zamkniętą (zaklejoną) kopertę zawierającą prawdziwe imię i nazwisko, formularz zgłoszeniowy oraz oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na Organizatora Konkursu oraz o zgodzie na przetwarzanie

- danych osobowych (załącznik nr 1 do regulaminu), podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego autora pracy konkursowej. Praca bez tych załączników nie będzie oceniana.
5. Prace należy przysyłać do **15 marca 2018r.** na adres: Akademickie Liceum Ogólnokształcące „Lingwista” w Gdańsku, ul. Gdyńskich Kosynierów 11/8; 80-866 Gdańsk z dopiskiem „konkurs Battle for Independence”
 6. Praca musi być pracą własną, indywidualną, nigdzie wcześniej nie publikowaną i nie przedstawianą na innych konkursach.
 7. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi **19 marca 2018 r. (poniedziałek)** Wyniki zostaną opublikowane na stronie internetowej <http://www.akademickieliceum.eu>
 8. Finał konkursu, **prezentacja** prac oraz wręczenie nagród odbędą się **22 marca (czwartek) w siedzibie American Corner w WiMBP.**
 9. Konkurs adresowany jest do uczniów gimnazjów (klasy II i III)

§ 4

Komisja konkursowa

1. Wyboru najciekawszych prac dokona komisja konkursowa powołana przez organizatora konkursu.

§ 5

Kryteria oceniania prac

1. Przy ocenie prac, komisja konkursowa będzie kierowała się następującymi kryteriami:
 - wartości artystyczne,
 - zgodność z tematyką,
 - oryginalność,
 - estetyka pracy.

§ 6

Nagrody

1. Zwycięzcy konkursu otrzymają nagrody rzeczowe, stypendialne oraz dyplomy.
2. nagrody przewidziane są za 3 najlepsze prace.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznawania wyróżnień.
4. Najlepsze prace będą prezentowane na wystawie czasowej w siedzibie American Corner (przez 1 miesiąc) po ogłoszeniu wyników, oraz opublikowane na stronach internetowych Organizatorów konkursu.

§ 7

1. Prace konkursowe przechodzą na własność Organizatora konkursu i nie będą odsyłane.

§ 8

Prawa autorskie

1. Z chwilą nadesłania zgłoszenia, na Organizatora przechodzą nieodpłatnie autorskie prawa do pracy w zakresie:
 - a) utrwalania i zwielokrotniania pracy w części lub w całości, tj. wytwarzania egzemplarzy pracy bez względu na zastosowaną technikę
 - b) obrotu oryginałem pracy albo jego egzemplarzami, tj. wprowadzania do obrotu, najmu, użyczenia oryginału lub jego egzemplarzy, publicznego udostępniania pracy, rozpowszechniania, wystawiania, wyświetlania również w formie cyfrowej lub drogą elektroniczną, wykorzystania pracy w części lub w całości w wydawnictwie książkowym, kalendarzu wielo lub jednoplanszowym, w publikacjach elektronicznych,
 - c) praw pokrewnych z zastrzeżeniem obowiązku ujawnienia nazwiska Autora, do czego Organizator jest upoważniony.
2. Organizatorowi przysługuje prawo do zezwalania na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami pracy konkursowej.
3. Uczestnik nie ma prawa do wykorzystania pracy lub jego części w jakimkolwiek innym konkursie.

§ 9

1. Patronat nad konkursem objął American Corner Gdańsk – jako placówka podlegająca pod Ambasadę USA w Polsce.

§ 10

1. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w regulaminie z ważnych przyczyn.

§ 11

1. Biorąc udział w konkursie uczestnik wyraża zgodę na zastosowanie się do niniejszego regulaminu.

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

KONKURS

Battle for Independence - create a comic book character inspired by the 100th anniversary of our Polish Independence. Show his, hers adventures in 50 frames.

1. Imię i nazwisko uczestnika
2. Adres zamieszkania
3. Telefon kontaktowy
4. Imię i nazwisko rodzica/opiekuna.....
5. Nazwa i adres Szkoły uczestnika
.....
.....

***Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu majątkowych praw autorskich na
Organizatora Konkursu
oraz o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych***

Jako opiekun prawny autora pracy konkursowej zatytułowanej:

.....,
wykonanej przez (imię i nazwisko uczestnika),
zwanej dalej „pracą”, zgłoszonej do konkursu plastycznego „Battle for Independence....”
oświadczam, że jestem uprawniony do przeniesienia majątkowych praw autorskich do pracy
w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu. Jako opiekun prawny przenoszę
nieodpłatnie (w momencie podpisania oświadczenia) na Organizatora konkursu –
Akademickie Liceum Ogólnokształcące „Lingwista” w Gdańsku, ul. Gdyńskich Kosynierów
11/8, 80-866 Gdańsk – autorskie prawa majątkowe do pracy w zakresie:

- a) utrwalania i zwielokrotniania pracy w części lub w całości, tj. wytwarzania egzemplarzy
pracy bez względu na zastosowaną technikę, w tym technikę drukarską, reprograficzną,
zapisu magnetycznego oraz cyfrową, liczby i wielkość nakładu,
- b) obrotu oryginałem pracy albo jego egzemplarzami, tj. wprowadzania do obrotu, najmu,
użyczenia oryginału lub jego egzemplarzy, publicznego udostępniania pracy,
rozpowszechniania, wystawiania, wyświetlania również w formie cyfrowej lub drogą
elektroniczną, wykorzystania pracy w części lub w całości w wydawnictwie książkowym,
kalendarzu wielo lub jednoplanszowym, publikacjach elektronicznych,
- c) praw pokrewnych z zastrzeżeniem obowiązku ujawnienia nazwiska autora, do czego
Organizator jest upoważniony.

Jako opiekun prawny autora pracy gwarantuję, że praca jest autorstwa mojego
podopiecznego i że w związku z wykonaniem pracy i przeniesieniem majątkowych praw
autorskich i praw zależnych na Organizatora konkursu nie naruszam w żaden sposób praw
osób trzecich.

Jako opiekun prawny autora pracy wyrażam zgodę na przetwarzanie danych
osobowych mojego podopiecznego dla potrzeb niezbędnych dla realizacji przedmiotowego
konkursu w zakresie wyłonienia zwycięzcy i przyznania nagrody, zgodnie z ustawą z dnia 29
sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn.
zm.)

.....
Data i czytelny podpis prawnego opiekuna autora pracy